Как мы можем работать с ценностными ориентациями студенческой молодежи?

ПРЕ-ОБРАЗОВАНИЯ БРАЗОВАНИЯ

томский форум



Лариса Германовна Смышляева, доктор педагогических наук, доцент, профессор Института образования ТГУ

Ценностное самоопределение студентов в современном мире — предмет особой заботы университета

- Сверхсложный мир и его вызовы
- Ценности основа личностной устойчивости, социальной зрелости и благополучия человека
- Юность пора «диффузной» идентичности и становящейся Яконцепции
- Поколенческие особенности молодежи (последние данные социологических и психологических исследований)

- Государственные приоритеты страны технологический суверенитет, национальная идентичность
- Новое понимание качества образования (социогуманитарная парадигма)

Университет как актор становления ценностных ориентаций молодежи

- Идентичность университета (глубинная сущность культурного кода)
- ООП и педагогическое сообщество
- Воспитательная работа
- Наука
- Взаимодействие с партнерами
- Активности выпускников
- «Терапевтическая» (целительная) миссии университета
- Ценностно-смысловая компонента среди индикаторов качества образования — новые представления об образовательных результатах

Сетевой исследовательский проект по заказу Федерального центра гуманитарных практик Российского государственного гуманитарного университета



Семиотика среды



Атмосферность и уклад университетской жизни

- Академическая, корпоративная и организационная культура
- Символы корпоративной идентичности и ценностных приоритетов
- Визуализация аксиологических позиций университета
- Артефакты причастности к сообществу университета, отражение традиций



События, включая проекты



- Создание условий для *личностной*
 - вовлеченности студентов через эмоциональные переживания и реализацию инициатив
- Создание атмосферы глубокого
 эмоционального отклика и рождения
 эмоциональных связей
- *Нарративность* в осмыслении университетских событий
- Подкрепление эмоциональных эффектов событий

ركر Сообщества



Клубы

Тематические школы

Гостиные

Сообщества как «места притяжения» для студентов и горожан

Вовлеченность выпускников в сообщества университета



Использование воспитательного потенциала искусства



- Кино
- Театр
- Вокал
- Хореография
- Фольклор
- Декоративноприкладное искусство
- Арт-добровольчество и др.







- Практики представления антропоидеалов
- Коммуникационные площадки позиционирования уникальных компетенций и историй самореализации
- Музейная педагогика и др.

Примеры Служения, преданности Делу и самореализации

Сквозной образовательный формат как способ работы с ценностными ориентациями студенческой молодежи

Полисубъектное педагогическое взаимодействие, основанное на интеграции разнообразных ресурсов университета с целью решения ключевой стратегически-аксиологической задачи воспитания обучающихся.

Стратегическая аксиологическая задача — формирование личностной причастности обучающихся к традиционным российским духовнонравственным ценностям, ее устойчивому проявлению в поведении и жизненной активности, включая профессиональную деятельность.

Сквозной образовательный формат — механизм усиления связанности между политиками, процессами, акторами и ресурсами университета при содействии студентам в ценностно-смысловом самоопределения

Благодарю за внимание!

ПРЕ-ОБРАЗОВАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

томский форум



Лариса Германовна Смышляева, доктор педагогических наук, доцент, профессор Института образования ТГУ

laris.s@mail.ru