

Межпредметность как предельная форма работы с мышлением и картинами мира

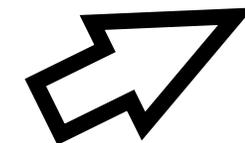
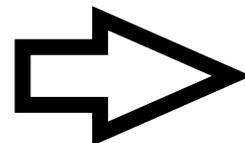
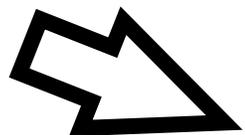
ПРЕ-
ОБРАЗОВАНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ

томский форум



Абдыкеров Жанат
Сергеевич
заместитель директора
ШНО «Резонанс»

В культуре



Образование



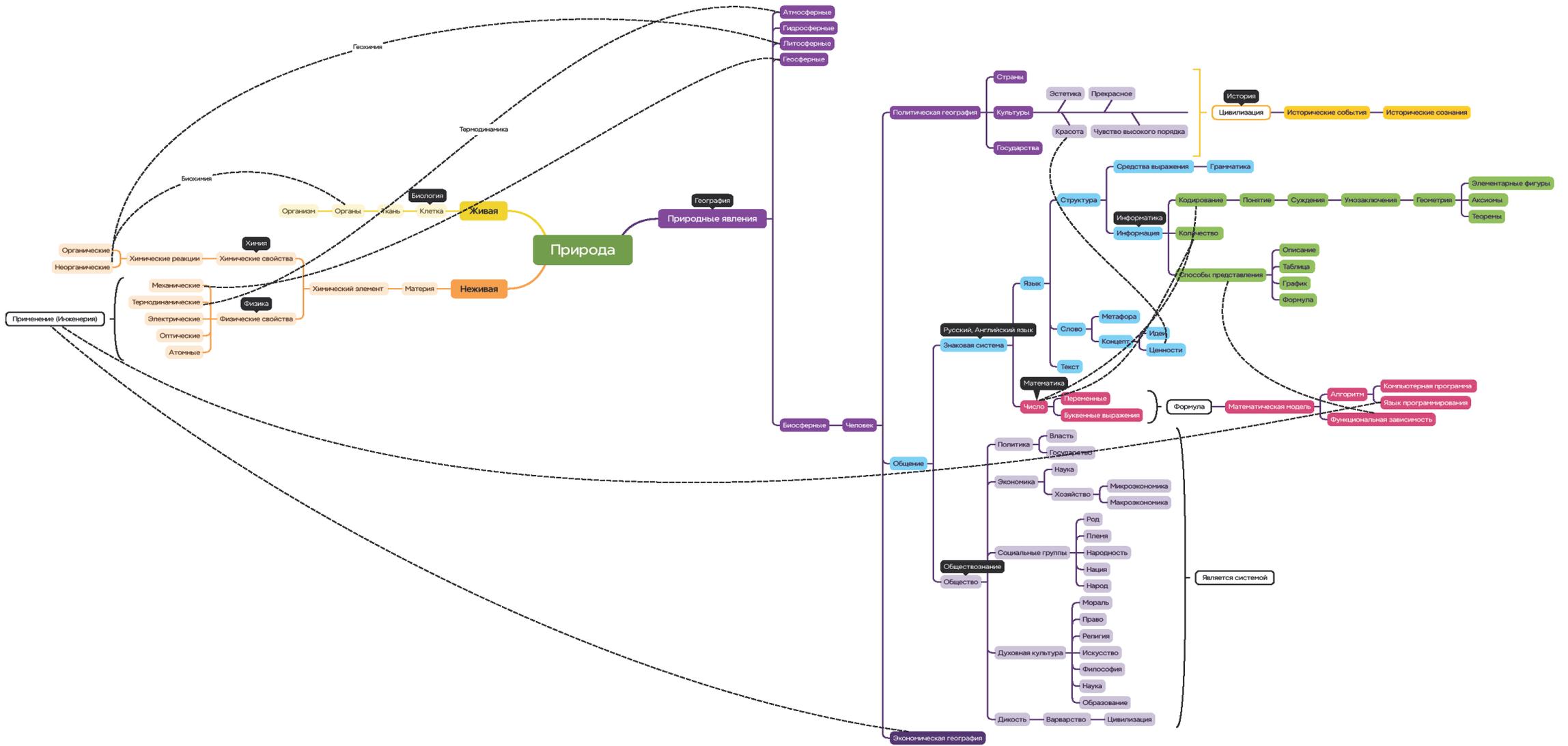
Целостная (?) картина мира человека (или его миропонимание)

Что мы понимаем под картинами мира?

Картины мира (в культуре) - накопленные человечеством или культурой достижения, идеи, открытия, теории, демонстрирующие устройство мира в разных аспектах.

Картины мира (индивидуально) - преломлённые в процессе образования с помощью мышления системы понятий, отражающие миропонимание человека.

Картина мира, миропонимание (индивидуально) - предметная основа мировоззрения, единое представление об устройстве мира на основе отдельных картин мира.

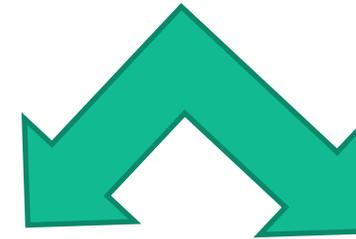


Что мы понимаем под мышлением?

Мышление мы понимаем как **подход к решению задачи**. Говорить об использовании какого-либо типа мышления мы считаем корректным только в случае наличия или **постановки задачи субъектом и ее намеренного решения определенным способом**. Отсюда применяемый способ формулируем в виде **предписания** (протокол, инструкция, “делай так”).

Связь мышления и картин мира

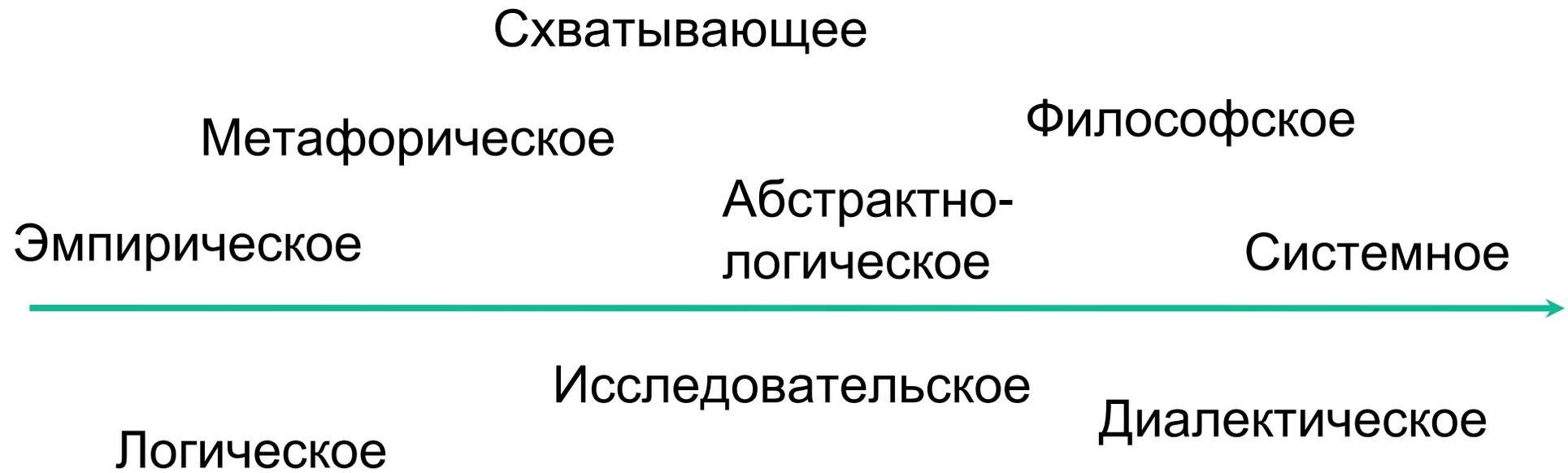
Объективный мир



Что видим?

Как

взаимодействуем/
Как осуществляем
деятельность?



Описание
одного
предмета на
языке
другого

Комплексный
объект,
описываемый
разными
предметами

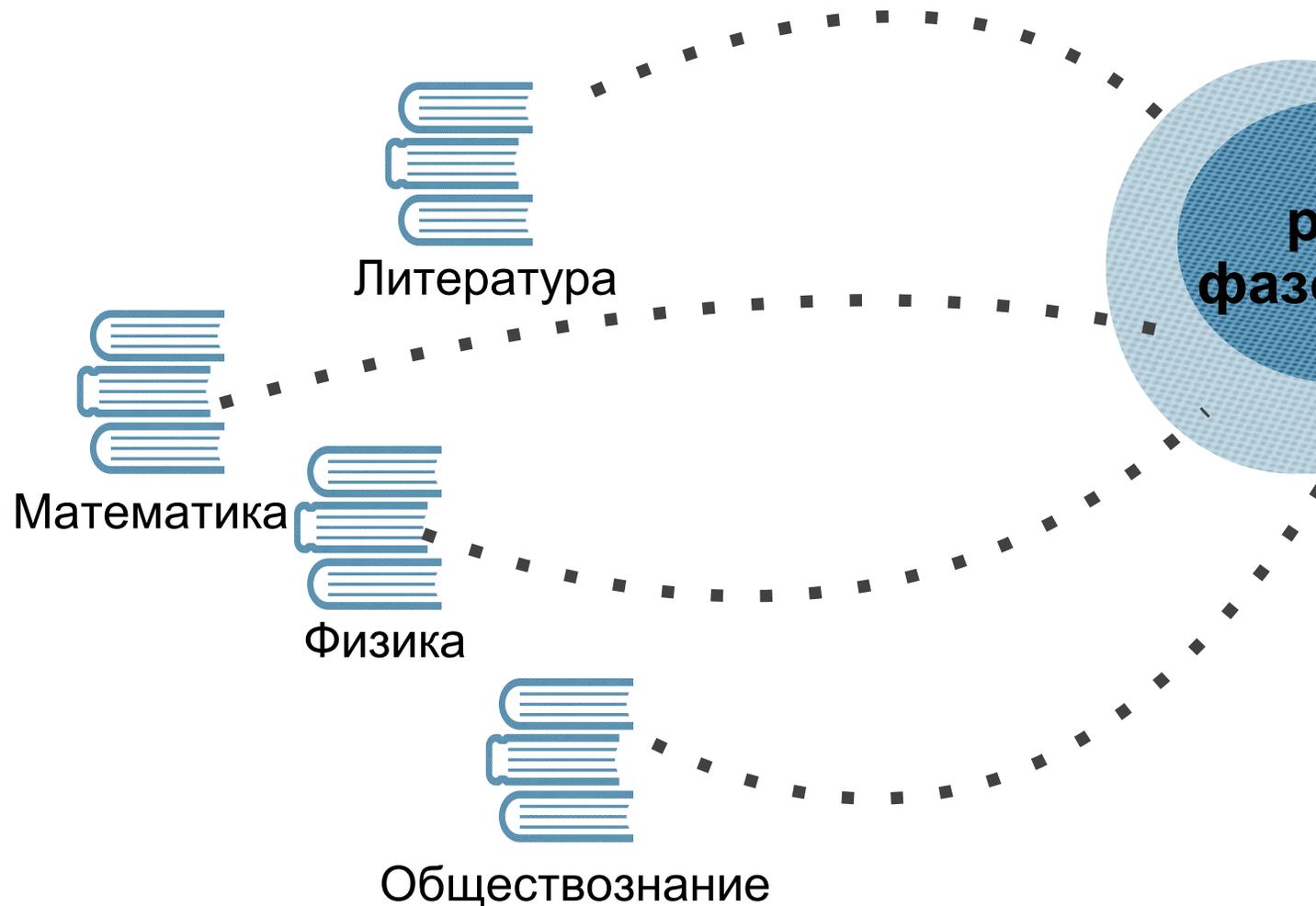
Надпредметные
понятия

Межпредметность

```
graph TD; A[Описание одного предмета на языке другого] --> D(Межпредметность); B[Комплексный объект, описываемый разными предметами] --> D; C[Надпредметные понятия] --> D;
```

Напредметные понятия

Поле смежных понятий и связей между ними



Классификация, равновесная система, фазовые переходы, диалог, композиция и т.д.

Равновесная система: гомеостаз, эндогемеостаз, экzogеместаз, потенциальная яма, равновесие и т.д.

Закономерность: причины и следствия, математические и физические закономерности, закономерности в языке, теория лингвистической относительности, общественные и социальные закономерности.

Сложный объект

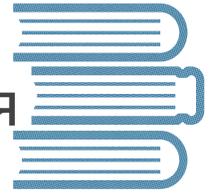


Зажигаем спичку -
это физика или химия?

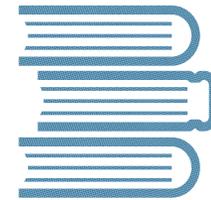


Сложный объект

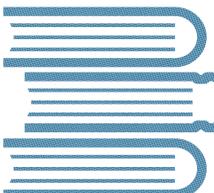
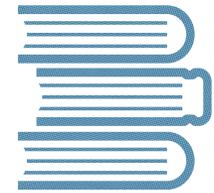
История



Биология



География



Физика

В теории мы все разделяем, но практика (действие)
заставляет опять соединять.

Легко делать игры.

Легко основывать проектную деятельность.

Понедельник Языковая картина мира	Вторник Мифологическая и религиозная картины мира	Среда Естественно-научная картина мира	Четверг Философская картина мира	Пятница День подведения итогов
9:00-9:30 Встреча с тьютором, установочная речь о том, что такое междисциплинарный комплекс. <i>Черников К.А.</i>	9:00-9:30 Установочный доклад. Проблематизация. <i>Козубенко О.В.</i>	9:20-9:30 Встреча с тьютором.	9:20-9:30 Встреча с тьютором.	9:20-9:30 Встреча с тьютором.
9:30-10:30 Теория лингвистической относительности. <i>Сендяков И.А., Савченко К.А.</i>	9:30-11:00 Что такое миф? <i>Шевченко Ю.Н.</i>	9:30-11:00 Лекция: «Развитие человечества до современной естественно-научной картины мира». <i>Абдыкерем Ж.С., Канонькин А.В.</i>	9:30-11:00 Философская картина мира - концепт. <i>Козубенко О.В.</i>	
10:40-11:40 <i>Щербатенко О.А.</i>	11:20-12:20 Миф и мифологическая картина в современном обществе. <i>Козубенко О.В.</i>	11:20-13:00 Игра «Нечто». <i>Абдыкерем Ж.С., Канонькин А.В., Сендяков И.А.</i>	11:20-13:00 Лекция «Основные идеи обустройства общества». <i>Абдыкерем Ж.С.</i>	9:30-14:00 «Большая выгрузка». <i>Черников К.А.</i>
12:20-13:30 Фильм «Код Амазонки» <i>Сендяков И.А., Савченко К.А.</i>	12:40-14:00 Религия и религиозная картина мира в современном обществе. <i>Абдыкерем Ж.С.</i>	13:30-15:00 Лекция «Технологические революции, как фактор развития прикладной науки» <i>Абдыкерем Ж.С., Канонькин А.В.</i>	13:30-16:00 Игра «Политика» <i>Черников К.А.</i>	
13:40-15:00 Лингвистические задачи <i>Сендяков И.А., Савченко К.А.</i>	Встреча с носителем <i>языка</i> . 14:20-16:00	15:20-17:00 Игра «Воздух». <i>Абдыкерем Ж.С., Канонькин А.В.</i>		
15:10-16:30 Рефлексия дня. <i>Черников К.А.</i>	16:20-17:00 Рефлексия дня. <i>Черников К.А.</i>	17:10-18:00 Рефлексия. <i>Черников К.А.</i>	16:00-17:00 Рефлексия. <i>Черников К.А.</i>	14:00 Домой. <i>Все.</i>

8 класс Межпредметный комплекс - Связь

ВРЕМЯ	Понедельник 16 октября	Вторник 17 октября	Среда 18 октября	Четверг 19 октября	Пятница 20 октября
09.20-09.30	Встреча с тьютором	Встреча с тьютором	Установка на день Козубенко О.В.	Встреча с тьютором	Встреча с тьютором
09.20-10.50	Вводная речь. Презентация межпредметного комплекса. <i>Абдыкеров Ж.С.</i>	Климат. Основные климатические явления. <i>Пулятова О.Л.</i>	Историческое событие как неизменное явление. <i>Черенков К.А.</i>	"Культура - вторая природа" <i>Савченко К.А.</i>	Общая деятельность. Игра, на выявление связей основных понятий комплекса. <i>Джимов М.Ю.</i>
11.10-12.10	Связи и схема <i>Абдыкеров Ж.С.</i>	Основные физические закономерности. <i>Абдыкеров Ж.С.</i>	Общественная мораль (долг, совесть, честь) и социальная структура <i>Козубенко О.В.</i>	Влияние природных условий на культурные особенности <i>Савченко К.А.</i> <i>Никитина Т.В.</i>	Схематизация <i>Абдыкеров Ж.С.</i>
12.20-13.00					
13:00-13:30	Обед	Обед	Обед	Обед	Обед
13.30-14.40	Психология <i>Джимов М.Ю.</i>	Связь климатических явлений и физических закономерностей. <i>Абдыкеров Ж.С.</i> <i>Пулятова О.Л.</i>	Капитанская дочка. Обобщающее занятие на прочитанном материале <i>Смирнова А.Е.</i>	Практическая культурология: кухни мира <i>Никитина Т.В.</i>	Презентация схем <i>Козубенко О.В.</i> <i>Абдыкеров Ж.С.</i> <i>Джимов М.Ю.</i>
14.40-16.30		Кейс-стади. Объяснение природный явлений. <i>Абдыкеров Ж.С.</i>	Кто и что? Где и когда? <i>(Шевченко Ю.Н.)</i>		Рефлексия
16.30-17.00	Обратная связь	Рефлексия	Письменная рефлексия <i>Джимов М.Ю.</i>	Рефлексия	

Как делать?

Межпредметный комплекс –

это связанная образовательная деятельность, в основе которой лежит: Сложное понятие, объект, явление или навык/компетенция.

Понятия/навыки связаны в развитии, присутствует логика развития этих понятий или рассмотрение с разных точек зрения. Закладывается проецирование связей в различных предметных областях.

Конструирование комплекса::

- Нахождение существенного в изучаемых темах, выписываем понятия\навыки.
- Углубление понятий. Работа с группами предметов/явлений или понятий. Поиск взаимосвязей понятий, составление графов понятий.
- Смена, развитие группы понятий\пересмотр\верификация укладки материала. Возможно, вывод на соседние понятия.
- Выделение основных предметов.
- Предварительное составление композиции комплекса, а также желаемых форматов и времени их проведения.
- Составление расписания комплекса.

Контакты для связи
zhanatab@mail.ru

ПРЕ-
ОБРАЗОВАНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ

томский форум

Абдыкерев Жанат,

Межпредметность как
предельная форма работы с
мышлением и картинками
мира